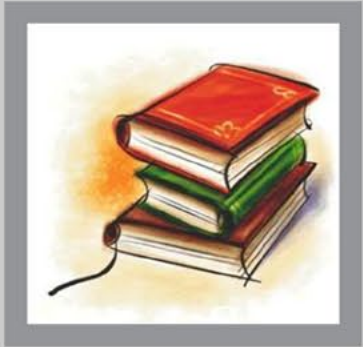




نمایشگاه کتاب

پزشکی ۹۰
مہتاب ثابت

نمایشگاه بین المللی کتاب تهران را می توان بزرگترین رویداد فرهنگی کشور نامید. این نمایشگاه که از آبان سال ۱۳۶۶ فعالیت خود را آغاز کرد، سالانه در اردیبهشت ماه میزبان تعداد کثیری از علاقه مندان به کتاب است. امسال نیز بیست و هشتمین دوره نمایشگاه با شعار "خواندن، گفت و گو با جهان" از ۱۶ تا ۲۶ اردیبهشت با ارائه ۳۰۰ هزار عنوان کتاب از ناشران داخلی و ۱۶۵ هزار عنوان از ناشران خارجی در مصلی تهران برگزار شد که در ادامه گزارشی مختصر از آن را ارائه می دهیم.

افتتاحیه:

مراسم افتتاحیه یک روز قبل از شروع به کار رسمی نمایشگاه با حضور رئیس جمهور، مدیران ارشد فرهنگی دولت و مهمانان خارجی در ضلع جنوبی مصلی برگزار شد. در این مراسم دکتر روحانی بر تشویق قشر جوان به کتابخوانی، لزوم رونق کتابفروشیهای سطح شهرها و روستاها و کتابخانه های عمومی و فواید کتابخوانی در جامعه تاکید کرد. وی همچنین با اشاره به اینکه "اسلام زبان گویایش کتاب است و نه شمشیر" منطق، فرهنگ و دیپلماسی کشور را مبتنی بر کتاب شمرد. ایشان همچنین "کوتاه، شفاف و روشن" بودن اصول نشر و جلوگیری از نظارت‌های سلیقه ای وجناحی بر نشر کتاب را لازمه ایجاد فضای امن برای ناشران شمرد. پس از وی علی جنتی وزیر فرهنگ، و نماینده عمان(مهمان ویژه نمایشگاه امسال) سخنانی را ایراد کردند.

ده روز با کتاب:

اولین روز نمایشگاه با عدم استقرار کامل ناشران و غرفه داران و بی نام و نشان بودن بسیاری از غرفه ها آغاز شد. نمایشگاه از همان روزهای آغازین علاوه بر مردم میزبان برخی شخصیت‌های دولتی و نمایندگان مجلس نیز بود که از آنها می توان وزیر نیرو، وزیر آموزش و پرورش و علی مطهری را نام برد. در روزهای بعد نیز آیت الله املی لاریجانی رئیس قوه قضائیه و علی لاریجانی رئیس مجلس از نمایشگاه بازدید کردند. در سومین روز دکتر ابراهیم یزدی _دبیر کل نهضت آزادی ایران_ به مناسبت رونمایی از اولین جلد از مجموعه کتب خاطراتش با عنوان "صصت سال صبوری و شکوری" در غرفه انتشارات کویر حضور یافت و پاسخگوی علاقه مندان بود. در کنار نویسندگان، هنرمندانی چون پوران درخشنده، رضا کیانیان، داریوش ارجمند و ... نیز برای رونمایی از آثار خود و دیدار مردم به نمایشگاه آمدند.

با وجود تبلیغات گسترده رسانه های مخالف دولت مبنی بر عدم حضور رهبری برای دومین سال پیاپی در نمایشگاه کتاب بعلت ناراضی بودن ایشان از سیاست‌های دولت در زمینه فرهنگی، ایشان در هشتمین روز نمایشگاه حضور یافتند و از غرفه های متعددی مثل نشر نی، چشمه، ققنوس، ثالث و ... دیدن کردند. هر چند رسانه ملی در گزارش خود از این بازدید فقط به حضور رهبری در غرفه انتشارات سوره مهر اشاره و از نام بردن سایر انتشارات‌ها خودداری کرد!

بخش بین الملل، میزبان کشورهای مختلفی مثل عمان (به عنوان مهمان ویژه)، ایتالیا، فرانسه، چین، آرژانتین و ... بود و هر روز برای یک کشور نامگذاری شد.

امسال در بخش دانشگاهی با کاهش فضای غرفه ها، سعی شد تا تعداد ناشران بیشتری امکان حضور در نمایشگاه را پیدا کنند و بر طبق آمارها نیز بیشترین کتابهای خریداری شده مربوط به همین بخش بوده است.

اختتامیه و پایان کار:

در مراسم اختتامیه عباس صالحی رئیس نمایشگاه کتاب ؛ به تفاوت مهم این دوره از نمایشگاه با دوره های قبل اشاره کرد که برای اولین بار پس از ۲۷ دوره قسمتی از امور اجرایی و مدیریتی نمایشگاه کتاب به تشکلهای نشر واگذار شدند. بر طبق تفاهم نامه امضا شده، وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی طی یک پروسه ۳ ساله کل مسئولیت برگزاری نمایشگاه را به بخش خصوصی و تشکلهای نشر واگذار می کند. شهردار تهران نیز وعده جابجایی مکان نمایشگاه از مصلی به تپه های عباس آباد را برای سال آینده داد. در ادامه وزیر فرهنگ و رئیس مجلس نیز سخنرانی کوتاهی داشتند.در این مراسم از ۹ غرفه برتر نمایشگاه نیز تقدیر شد.

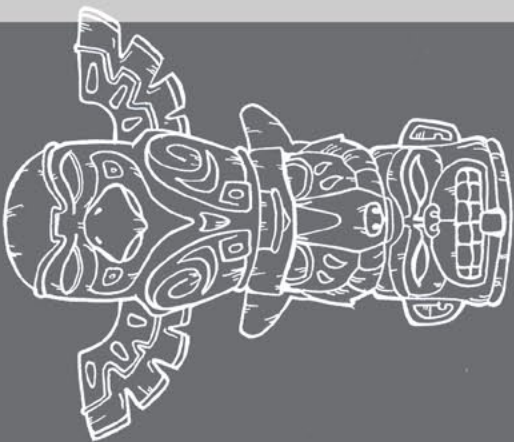
بر طبق گفته قائم مقام نمایشگاه میزان فروش در نمایشگاه امسال از مرز ۶۰ میلیارد تومان گذشت و رکورد جدیدی را به جا گذاشت. میزان بازدید نیز بطور کلی در مقایسه با سال قبل افزایش داشت.

هیئت رسیدگی به تخلفات پس از بررسیهای خود ۱۱۶ ناشر متخلف را از حضور در نمایشگاه سال آینده محروم کرد.

نکاتی از گوشه و کنار نمایشگاه:

- در نمایشگاه امسال برای اولین بار ۶ وزیر فرهنگ از کشورهای خارجی و روسای ۳ نمایشگاه بین المللی کتاب پاریس، مسکو و بولونیا حضور داشتند.
- متاسفانه از روزهای ابتدایی نمایشگاه، گشتهای ارشاد در ورودیهای نمایشگاه مستقر بودند و از ورود بانوان بد حجاب! به نمایشگاه جلوگیری می کردند! هر چند این اقدام با توجه به صحت‌های رئیس نمایشگاه در روزهای قبل از شروع به کار نمایشگاه چندان دور از انتظار نبود.
- همزمان با شروع نمایشگاه، شهرداری بنرهای تبلیغاتی مربوط به نمایشگاه را در کنار سایر بنرهای تبلیغاتی برای اجرای طرح "نگار خانه ای به وسعت یک شهر" جمع نمود که با پیگیریهای مسئولین این بنرها به جای اصلی خود برگردانده شدند.

در پایان امیدواریم که مسئولین علاوه بر توجه به نمایشگاه کتاب تهران، برای بهبود وضعیت کتابخوانی در جامعه بخصوص در میان قشر جوان، و افزایش کمیت و کیفیت نمایشگاه‌های کتاب در سایر شهرهای کشور نیز تلاش کنند



نهم

سوگند به قلم و آنچه مینویسند که زبان خداست ،امانت آدم است ، ودیعه عشق است ، هرکسی را توتمی است و قلم ، توتم ماست ..

مهدی کاملی

دروسازی ۹۲

سر مقاله

دانشجو و مطالبات صنفی و رفاهی نگاهی گذرا به گذشته ای نه چندان دور و احوالات ناخوش تشکلهای دگراندیش، مصائب صنفی و فعالیتهای دانشجویی از سمتی و ازسوی دیگر عرصه قدرتمند انتخابات شوراهای صنفی که همواره مجالی برای اعاده حقوق دانشجویی بوده و خواهد بود، همه و همه گواه موقعیت تعیین کننده و کارکرد حیاتی این اهرم قدرتمند در فضای دانشگاه می باشند .

کنار گذاشتن شوراهای صنفی مستقل دانشگاه در دوسال گذشته که بطور حتم در کلکسیون افتخارات دولت مهرورز و عدالت محور در کنار تمامی سنگ اندازیه‌ها و هجمه های تخریبی و بازدارنده فعالیتهای دانشجویی جایگاه ویژه ای به خود اختصاص داده، بیش از هر عامل دیگر در القای جو رخوت و بی انگیزگی میان سیل دانشجویان مطالبه گر و دغدغه مند تاثیرگذار بوده است.

به یاری خداوند و همت جریانهای فکری و دانشجویی و مشارکت حداکثری، در سایه دولت تدبیر و امید شاهد برگزاری نخستین دوره انتخابات شوراهای صنفی در دانشگاه بودیم؛ شورایی که این بار نه با رویکرد سیاه نمایی به زعم مسئولین دوراندیش دوره های قبل، که با هدف اصلاح و تغییر و به مدد حضور سبز دانشجویان در پای صندوق های رای پدید آمد و در این راستا گامی مهم در راستای اعاده حقوق و حیثیت دانشجو به شمار می رود و خواهد رفت.

بررسی رویکرد و عملکرد شوراهای صنفی تا به قبل از این دوره و در زمان حیات پیشین خود، شاید در نگاه اول این شبهه را به وجود آورد که این بازوی اجرایی پیش ازآن که انعکاس دهنده مطالبات و حقوق دانشجویان در فضای دانشگاهی و تلاش برای برآورده کردن آنها باشد، ابزاری برای توجیه سیاستگذاریهای درست یا غلط مسئولین وقت بوده، اما داستان درست از آن جایی ذکر مصیبت به خود می گیرد که در جریان جزئیات و درد دل های دانشجویانی که چند وقتی نماینده های این شورا بودند، قرار می گیریم! شرایط فرهنگی خاص شهرستان، تعریف و تبیین‌های مکرر از ارزش‌ها و ضد ارزش‌ها، حربه هایی از این دست بارها و بارها در جواب پیگیریهای فعالین این عرصه همچون مهر خاموشی بر دهانشان گذاشته می شد

از دوستانمان که سابقه عضویت در شورای صنفی خوابگاه برادران را داشته اند شنیده بودیم که هرگاه این شورا به بحث اختصاص ردیف بودجه خوابگاه‌ها و برداشتن گامی کوچک در جهت حل مشکلات دانشجویان برمی داشته، عده ای گلایه ای را روا می داشتند که به جای تهیه بلیط درجه یک هوایی برای سفر زیارتی شورای فرهنگی خوابگاه (کربلای معلی) و سفر راهیان نور اساتید، التفاتی هم به مطالبات صنفی خوابگاه‌ها داشته باشند با تهمت هایی نظیر تقاضای اختلاس و حرکت در جهت خلاف ارزشهای فرهنگی و درک نکردن شرایط خاص پایتخت معنوی ایران و هم جواری با حرم مطهر رضوی روبرو می شده اند! .



با این وجود، در این برهه از زمان امثال این ذکر مصیبت‌ها بیش از این حاصلی به همراه نخواهد داشت. زمان، زمان تصمیم گیری و به پا خاستن است. پس با نگاهی به آینده و با روحیه مطالبه گری در جهت اهداف و آرمان‌های دانشگاهی زنده و پویا باید گام برداریم.

در پایان باید تشکری بکنیم از دانشجویانی که با حضورشان در پای صندوق‌های رای کمک بزرگی به حل مشکلات جنیش دانشجویی کرده و افراد صالح و کاربلد را در بیشتر حوزه های دانشگاهی برگزیدند؛ علی الخصوص از دانشجویانی که در انتخابات شوراهای صنفی دانشکده های دندان پزشکی، پرستاری و خوابگاه خواهران خوش درخشیدند و کرسیهای حداکثری را در اختیار ائتلافی قرار دادند که به راستی شعار زیبای "اصلاح دانشگاه، کرامت دانشجو" را برای خود برگزیده بودند؛ البته به حق نمی توان از سایر دانشجویانی که به این ائتلاف در سایر حوزه های دانشگاهی رای دادند نیز به سادگی عبور کرد و از آنها تشکر نکرد.

در پایان برای تک تک برگزیدگان نخستین دوره انتخابات شوراهای صنفی دانشگاه آرزوی وفا به عهده‌های پیش از برگزیده شن را می کنیم و از خداوند برایشان بهترین‌ها را خواستاریم؛ باشد که از یاد نبرند که برای چه وظایفی و گرفتن چه حقوقی این گام‌ها را برداشته اند و وارد این شورا گشته اند.

بازار گرم مشاغل حاشیه ای در نمایشگاه بین المللی کتاب تهران

